

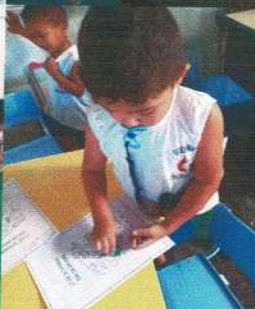
RELATÓRIO PEDAGÓGICO – 2023

ÓRGÃO PÚBLICO: Prefeitura Municipal da Estância Turística de Guaratinguetá
TERMO DE COLABORAÇÃO: nº 02 de 2023
VIGÊNCIA: 16/01/2023 a 31/12/2026

3º TRIMESTRE - JULHO/AGOSTO /SETEMBRO DESCRIPTIVO DAS METAS

I. GARANTIA DA INFÂNCIA FORMAÇÃO INTEGRAL DAS CRIANÇAS			
OBJETIVOS	INDICADORES DE QUALIDADE	METAS	PRINCIPAIS AÇÕES
1. Promover o desenvolvimento da autonomia e identidade.	1.1. Rotina diária: a) organização das vivências e do tempo, oferecendo simultaneamente um conjunto de vivências diversificadas, de forma integrada, de acordo com os campos de experiência da BNCC (2017) e Currículo Paulista (2021). b) organização das vivências que respeitem o ritmo das crianças, nas quais elas não sejam forçadas a longos períodos de espera.	1.1.1. 100% da rotina diária dedicada a vivências que estimulem o desenvolvimento da identidade do protagonismo das crianças.	Da organização das vivências - a) que possam ser desenvolvidas pelas crianças: observação da própria imagem e reconhecimento do próprio corpo; b) que respeitem os ritmos das crianças: está minuciosamente detalhada na rotina pedagógica e no semanário. - Acolhida; - Bom dia e Boa tarde; - Roda de conversa; - Leitura do Alfabeto; - Números; - Chamadinha; - Calendário; - Tempo.
2. Ampliar as possibilidades de movimento em espaços que possibilitem explorações diferenciadas.	2.1. Rotina diária: - Atividades organizadas de modo a permitir o movimento das crianças nos diferentes espaços da escola, além de sala referência.	2.1.1. No mínimo 01 vivência na rotina diária com alternância de movimento.	- Brincadeiras dirigidas com músicas, gestos e movimentos; - Circuito: psicomotor, desenvolver a percepção visual e motora; - Brincadeira dirigida com noções de espaço e movimento.
3. Possibilitar o exercício de escolhas.	3.1. Rotina diária: - Vivências que permitem escolher brincadeiras, brinquedos e materiais.	3.1.1. No mínimo 01 vivência, permanentes, na rotina diária.	- Parque; - Brinquedoteca; - Trabalhando a coordenação motora: música e dança (gestos e movimentos); - Atividade lúdica com pregadores de roupas e tampinhas coloridas;

- Coordenação motora fina;
- Quebra-cabeça;
- Amarelinha;
- Peteca.



<p>4. Utilizar a metodologia de trabalho por Projetos de Leitura.</p>	<p>4.1. Elaboração de Projetos de leitura de interesse das crianças.</p>	<p>4.1.1. No mínimo; 01 Projeto de Leitura por bimestre.</p>	<p>1. Projeto de leitura: "Miguel Paixão em visita na Roça", este projeto busca estimular a interação da criança com o meio ambiente, com os animais, explorar a vida rural e urbana, valorizando a amizade e respeitando as diferenças.</p> <p>- Sacola Viajante;</p> <p>Esta prática propõe ampliar a imaginação e incentivar nas crianças a descoberta do universo da literatura infantil, confrontando realidade e fantasia. Auxilia no desenvolvimento do gosto pela leitura e por histórias, estimulando o lúdico e o faz de conta, além de envolver a família.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Homenagem dia dos Avós; - Folclore; - Homenagem dia dos Pais; - Dia do Soldado; - Desfile 7 de Setembro; - Dia da Árvore; - Semana do Trânsito - Primavera.
<p>5. Planejar ações para que as crianças se expressem por meio de diferentes linguagens: plásticas, simbólicas, musicais e corporais.</p>	<p>5.1. Rotina semanal:</p> <p>a) Vivências planejadas nos diferentes espaços naturais, culturais e de lazer da sua unidade escolar.</p> <p>b) Brincadeiras de faz de conta.</p> <p>c) Produções artísticas: pintura, desenhos, esculturas, com materiais diversos, suportes e riscadores adequados à faixa etária.</p> <p>d) Brincadeiras que exploram gestos, canções recitações de poemas, parlendas, entre outras.</p>	<p>5.1.1. Garantir durante a rotina semanal uma proposta por dia com foco na linguagem escrita/oral/leitura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Contação de história: A contação de histórias permite, desde cedo, o contato com as diversas linguagens e formas de narrar um acontecimento; - Tentativa da escrita; - Tinta; - Desenhos com lápis de cor; - Giz de cera; - Massinha; - Instrumento musical; - Alfabeto móvel; - Bingo de palavras.

<p>6. Planejar situações que visem o desenvolvimento das linguagens escrita, oral e leitura: rimas e textos poéticos.</p>	<p>6.1. Rotina Semanal: a) Vivências diárias de leitura e contação de história de diversos gêneros literários para e pelas crianças. b) Vivências espontâneas de escrita de palavras e produção de texto para que as crianças participem mesmo sem saber escrever convencionalmente. c) Vivências com rimas e textos poéticos.</p>	<p>6.2.1. Garantir durante a rotina semanal uma proposta por dia com foco na linguagem escrita/oral/leitura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Hora da história: dramatização, produzir a própria história oral e escrita espontânea em situação com função social significativa; - Identificar situações em que se faz necessário escrever e ler nomes; - Formas geométricas; - Formando palavras; - Sussurofone; - Trabalhando os números.
---	--	--	--







II. ORGANIZAÇÃO DOS REGISTROS DAS PROPOSTAS DE APRENDIZAGEM

1. Realizar planejamento e registro da prática pedagógica	1.1. Registo da participação e desenvolvimento da criança na proposta oferecida.	1.1.1. Plano de Ação semanal	- Semanário e Plano de Ação: atividades que foram desenvolvidas no decorrer do trimestre;
		1.1.1. Relato Reflexivo	- Caderno de Registro, tem a função de registro de memórias e reflexão. Ou seja, nele o professor pode anotar suas reflexões, dúvidas, dificuldades surpresas e o desenvolvimento da criança.
		1.1.2. Diário de classe	- Diário de classe: presença do aluno e registro de atividades;
2. Acompanhar o desenvolvimento das crianças por meio de relatórios de aprendizagem	2.1. Elaboração de relatórios bimestrais com a observação do desenvolvimento da criança na proposta avaliativa.	2.1.1 Elaboração do Portfólio da Escrita (Fase)	- Sondagem da Escrita;
		2.1.2 Elaboração do Portfólio do Desenho (Maternal)	- Sondagem do Desenho;
3. Utilizar o Caderno do Professor/Nova Escola.	3.1 Inserir o Caderno do Professor Nova Escola na Rotina mensal.	3.1.1 Garantir a realização de vivências com as crianças do Caderno do Professor/Nova Escola.	- Cantigas de roda no pátio; - Conto e reconto da história; - Cabra Cega; - Telefone sem fio; - Pular corda.



III. FORMAÇÃO EM SERVIÇO

1. Planejar os momentos semanais de trabalho pedagógico entre os pares.	1.1. Plano de Formação focado na necessidade formativa da equipe docente.	1.1.1. Realização e registro de 85% dos encontros semanais (HTPCs) para o desenvolvimento do Plano de Formação. 1.1.2 Realização de devolutivas mensais dos CPs aos professores.	- HTPC semanal; - Capacitação oferecida pela Instituição.
---	---	---	--



IV. COOPERAÇÃO E TROCA COM AS FAMÍLIAS.

1. Realizar reuniões com as famílias no decorrer do ano letivo.	1.1. Reuniões bimestrais com as famílias.	1.1.1. Mínimo de 01 reunião bimestral com as famílias.	- Reunião mensal: voltada a educação dos filhos e pedagógicas;
---	---	--	--



V. PARCERIA COM A SME			
1. Participar das reuniões pedagógicas de assessoramento e de orientações agendadas pela SME.	1.1.1 Participação da Equipe Gestora nas reuniões agendadas.	1.1 Participação da equipe Gestora em reuniões agendadas em 100% das reuniões pedagógicas agendadas.	- Participação nas reuniões agendadas sempre que solicitado.
2. Cumprir integralmente os prazos para entrega dos materiais solicitados.	2.1. Cumprimento dos prazos estabelecidos pela SME.	2.1 Atendimentos de 100% das solicitações e prazos designados.	- Os prazos são cumpridos de acordo com as datas estipuladas pela SME.



Guaratinguetá, 31 de outubro de 2023.

Elis Regina C. Moura de Oliveira
ELIS REGINA C. MOURA DE OLIVEIRA
DIRETORA
RG 26.146.403-6

Luiz Fernando Gabriel de Oliveira
LUIZ FERNANDO GABRIEL DE OLIVEIRA
Presidente - SASIMG
RG 23.900.996